

GALERIE NORAN

et STUDIO BIBI

COLLECTIBLE DESIGN

Mobilier vintage et pièces de collection



EN COLLABORATION AVEC

PASSÉ SIMPLE VINTAGE GALERIE

Sélection présentée

Mobilier vintage, luminaires et pièces de collection présentés à Marrakech.

Les numéros ci-dessous correspondent aux références des pièces.

02 Alky Chair**1 600 €**

17 600 DH

15 Table Georges Mathias pour Lova Création**5 900 €**

64 900 DH

03 Paire de fauteuils F780 « Concorde »**3 500 €**

38 500 DH

16 5 chaises Saarinen - Knoll**3 400 € les 5**

37 400 DH les 5

05 Enfilade Dal Vera en osier et bambou**1 600 €**

17 600 DH

17 Table Florence Knoll à plateau en marbre**3 500 €**

38 500 DH

06 Table basse Audoux-Minet**600 €**

6 600 DH

18 Paire de fauteuils Saporiti**2 600 €**

28 600 DH

08 Fauteuil rotin Emmanuelle**1 100 €**

12 100 DH

19 Canapé Florence Knoll**5 400 €**

59 400 DH

12 Console / bureau - Les Arcs**1 300 €**

14 300 DH

20 Suspension Hans-Agne Jakobsson**1 100 €**

12 100 DH

13 Fauteuil Cocco**1 450 €**

15 950 DH

21 Table Audoux-Minet & 4 chaises McGuire

Table 1 600 € | 4 chaises 2 200 €

Table 17 600 DH | 4 chaises 24 200 DH

14 Paire de fauteuils scandinaves**2 600 €**

28 600 DH

22 4 chaises Cesca Breuer**900 €**

9 900 DH

RÉF. 02

Alky Chair

Giancarlo Piretti - modèle Alky, 1970



Dessiné en 1970 par Giancarlo Piretti, le fauteuil Alky associe une silhouette basse et enveloppante à une approche résolument moderne du confort. Piretti, designer italien formé à Bologne, est une figure importante du design industriel transalpin de l'après-guerre.

PRIX

1 600 €

17 600 DH

Dimensions indicatives : L 66 x P 81 x H 70 cm - H. assise 40 cm

RÉF. 03

Paire de fauteuils F780 « Concorde »

Pierre Paulin pour Artifort, modèle F780



Le fauteuil F780 traduit le vocabulaire organique et sculptural de Pierre Paulin, où l'assise devient presque une architecture. Figure majeure du design français du XXe siècle, Paulin a profondément renouvelé le mobilier lounge par son travail sur les formes continues et le confort.

PRIX

3 500 €

38 500 DH

Dimensions indicatives : L 60 x P 78 x H 74 cm

RÉF. 05

Enfilade Dal Vera en osier et bambou

Dal Vera, 1977



Cette enfilade conjugue structure en bambou et façades tressées, dans l'esprit des créations en fibres naturelles qui marquent les années 1970. Dal Vera s'inscrit dans une tradition italienne du mobilier en rotin et bambou, appréciée pour sa légèreté visuelle et sa chaleur décorative.

PRIX

1 600 €

17 600 DH

Dimensions indicatives : L 122 x P 47 x H 76 cm

RÉF. 06

Table basse Audoux-Minet

Audoux-Minet / Vallauris, années 1960



Cette table basse associe un travail de rotin à des éléments décoratifs en céramique, typiques du goût méditerranéen des années 1950-1960. Adrien Audoux et Frida Minet sont connus pour leurs meubles en corde et fibres naturelles, souvent liés à la production artisanale de la Côte d'Azur.

Dimensions : L 83 x P 54 x H 57 cm

PRIX

600 €

6 600 DH

RÉF. 08

Fauteuil rotin Emmanuelle

Vintage



Avec son haut dossier en éventail, ce fauteuil en rotin reprend une silhouette devenue emblématique des intérieurs bohèmes des années 1960-1970. Sa construction légère et décorative en fait autant un siège qu'une présence sculpturale.

PRIX

1 100 €

12 100 DH

Dimensions indicatives : L 132 x P 60 x H 171,5 cm - H. assise 46 cm

RÉF. 12

Console / bureau Charlotte Perriand - Les Arcs

Charlotte Perriand, Les Arcs



Pensé dans l'esprit des aménagements de montagne associés à Charlotte Perriand, ce bureau privilégie une construction simple, rationnelle et chaleureuse. Perriand a défendu toute sa vie un mobilier fonctionnel, adapté aux usages et profondément lié à l'architecture.

PRIX

1 300 €

14 300 DH

Dimensions indicatives : L 100 x P 46 x H 85 cm

RÉF. 13

Fauteuil Cocco

Rudolf Wolf pour Rohe Noordwolde, Pays-Bas



Le fauteuil Cocco se distingue par une coque souple posée sur un piétement métallique aérien, caractéristique du modernisme néerlandais d'après-guerre. Rudolf Wolf développe alors un mobilier aux lignes lisibles, où structure et confort trouvent un équilibre très direct.

PRIX

1 450 €

15 950 DH

Dimensions indicatives : L 90 x P 70 x H 70 cm - H. assise 35 cm

RÉF. 14

Paire de fauteuils scandinaves

Danemark, vintage



Cette paire de fauteuils associe une structure en bois à une assise généreuse, dans la tradition du design scandinave d'après-guerre. Le dessin met en avant la qualité des proportions, la chaleur du matériau et une recherche constante de confort.

PRIX

2 600 €

28 600 DH

Dimensions (par fauteuil) : L 68,5 x P 74 x H 66 cm

RÉF. 15

Table Georges Mathias pour Lova Création



Cette table basse en bronze s'inscrit dans le vocabulaire décoratif des années 1970, avec une surface travaillée comme un motif graphique. Georges Mathias a créé pour Lova Création des pièces où le métal devient matière d'expression, à la frontière entre mobilier et objet sculptural.

PRIX

5 900 €

64 900 DH

Dimensions : L 90 x P 90 x H 36 cm

RÉF. 16

5 chaises Saarinen - Knoll

Eero Saarinen - Pedestal Collection, 1957



La chaise Tulip naît de la volonté d'Eero Saarinen de supprimer le « fouillis de pieds » sous les tables et les chaises. Sa base-piédestal unique donne à l'assise une silhouette continue et immédiatement reconnaissable. Saarinen est une figure centrale du modernisme américain d'après-guerre.

Dimensions modèle : L 49 x P 53 x H 81 cm - H. assise 49 cm

PRIX

3 400 € les 5

37 400 DH les 5

RÉF. 17

Table Florence Knoll à plateau en marbre

Florence Knoll pour Knoll



La rigueur architecturale de Florence Knoll se retrouve dans cette table au plateau de marbre et au piétement métallique précis. Formée auprès des grands maîtres du modernisme, elle a développé un mobilier sobre, proportionné et pensé pour structurer l'espace.

PRIX

3 500 €

38 500 DH

Dimensions modèle : Ø 120 x H 70 cm

RÉF. 18

Paire de fauteuils Saporiti

Saporiti, Italie



Cette paire de fauteuils illustre l'élégance du design italien d'après-guerre, entre lignes basses, confort généreux et précision des structures. La maison Saporiti a participé à la diffusion internationale d'un mobilier italien innovant et sophistiqué.

Dimensions indicatives (modèle Onda) : L 78 x P 87 x H 84 cm

PRIX

2 600 €

28 600 DH

RÉF. 19

Canapé Florence Knoll

Knoll



Le canapé Florence Knoll traduit une conception architecturale du mobilier : volumes nets, proportions maîtrisées et confort sans effet décoratif superflu. Cette approche rationnelle est devenue l'une des signatures les plus durables du mobilier moderne américain.

PRIX

5 400 €

59 400 DH

Dimensions modèle 3 places : L 230 x P 82 x H 79 cm - H. assise 44 cm

RÉF. 20

Suspension Hans-Agne Jakobsson

Hans-Agne Jakobsson



Cette suspension joue sur la répétition des lames et la diffusion d'une lumière chaude, un principe récurrent dans le travail de Hans-Agne Jakobsson. Le designer suédois est reconnu pour ses luminaires où la matière filtre la lumière et crée une atmosphère douce.

PRIX

1 100 €

12 100 DH

Dimensions indicatives : Ø 60 x H 40 cm

RÉF. 21

Table Audoux-Minet & 4 chaises McGuire

Bambou et rotin, ensemble vintage



Cet ensemble met en dialogue une table en bambou attribuée à Audoux-Minet et quatre chaises en rotin McGuire. Les deux approches partagent un même goût pour les matériaux naturels, travaillés avec une grande lisibilité constructive et une élégance décontractée.

Table : L 150 x P 100 x H 70 cm

Chaises McGuire : L 84 x P 51 x H 147 cm - H. assise 48 cm

TABLE

1 600 €

17 600 DH

4 CHAISES

2 200 €

24 200 DH

RÉF. 21

4 chaises McGuire

Vues complémentaires de l'ensemble



Bambou et rotin, ensemble vintage

RÉF. 22

4 chaises Cesca Breuer

Modèle Cesca, cannage et structure tubulaire



Le modèle Cesca associe une structure tubulaire continue à une assise et un dossier cannés. Cette combinaison de légèreté visuelle, de souplesse et de matériaux traditionnels est devenue l'une des signatures du mobilier moderniste du XXe siècle.

PRIX

900 €

9 900 DH

Dimensions modèle Cesca : L 46 x P 60 x H 80 cm - H. assise 45 cm

Contact & visite

GALERIE NORAN

ADRESSE

40 Rue Fatima Zahra
Marrakech 40000, Maroc

TÉLÉPHONE

+212 6 70 40 09 70
+33 6 70 88 48 46

EMAIL

contact@norangallery.com

SITE WEB

norangallery.com