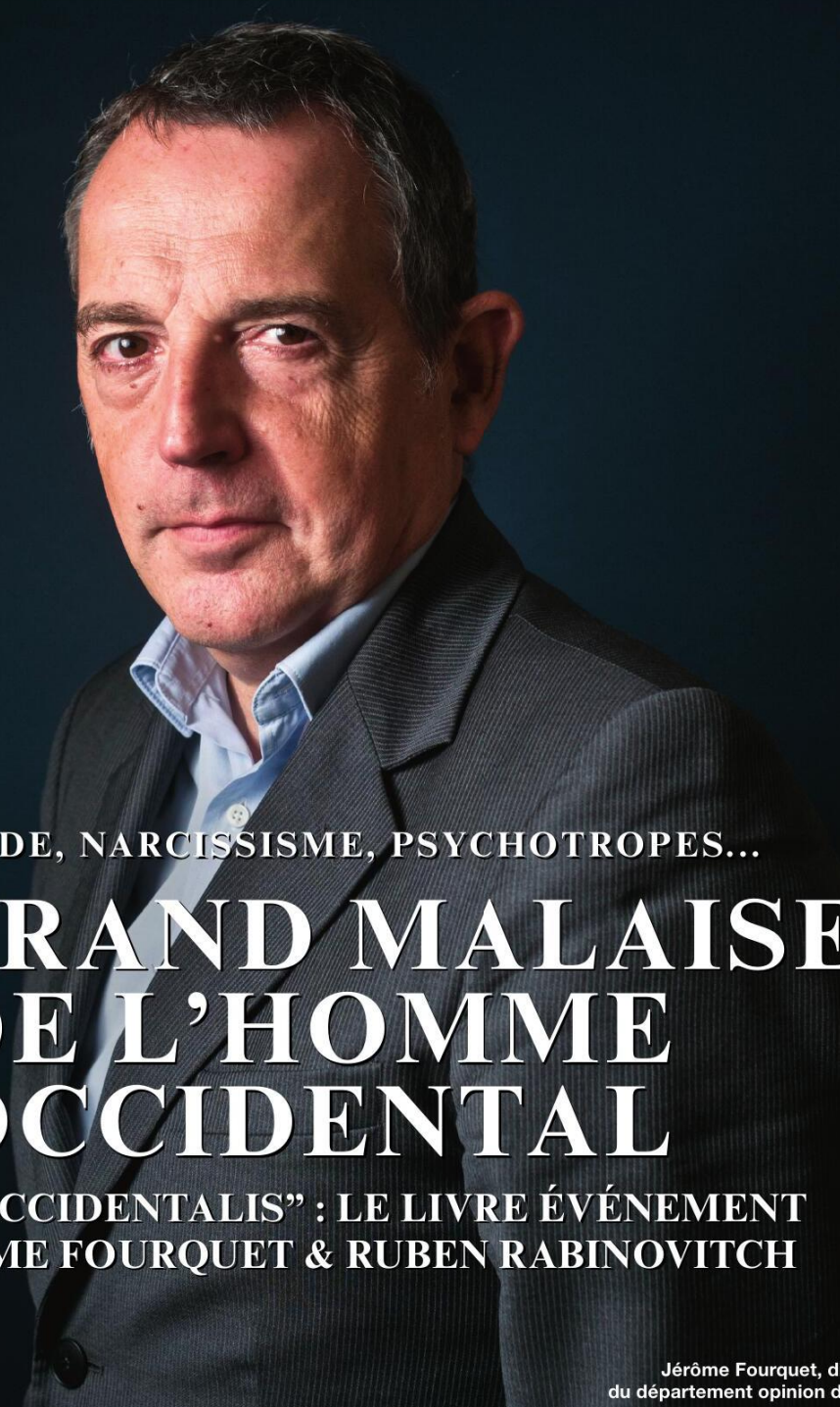


LE FIGARO MAGAZINE

SPÉCIAL
DESIGN
CHEZ SOI,
L'ART
DE L'INTIME

A portrait of Jérôme Fourquet, a middle-aged man with dark hair, wearing a dark suit jacket over a light blue shirt. He is looking directly at the camera with a serious expression. The background is dark and out of focus.

SOLITUDE, NARCISSISME, PSYCHOTROPES...

LE GRAND MALAISE DE L'HOMME OCCIDENTAL

“HOMO OCCIDENTALIS” : LE LIVRE ÉVÉNEMENT
DE JÉRÔME FOURQUET & RUBEN RABINOVITCH

Jérôme Fourquet, directeur
du département opinion de l'Ifop.

VENDREDI 25 ET SAMEDI 26 SEPTEMBRE 2026

Spécial design CHEZ SOI, L'ART DE L'INTIME

*Un tissu charmeur, un bois chaleureux, un objet nomade...
Il suffit de peu pour renouveler son intérieur, réaffirmer
un style où du beau naît le bien-être. Nouveautés
et tendances de la rentrée animent ces six pistes de réflexion
qui invitent à de petits changements pour un grand effet.*

Par Elsa Cau



Chaise Teiza-isu, Cho & Sakakura,
Tendo Mokko. Curation Bernal
et Semerciyan pour
Le Bon Marché Rive Gauche.

Et puis vient septembre, chantait Sacha Distel d'un air las... Pourtant, le mois de tous les recommencements est aussi celui de la rentrée du design. Tandis que, mi-septembre, la capitale éclatait des mille couleurs de la Paris Design Week, l'envie nous gagnait de réimaginer notre

intérieur. Comment se renouveler sans tout changer ? Le clin d'œil d'une matière, un beau tissu bien placé, une pièce oubliée repensée, un point de lumière inattendu... Les options sont nombreuses et, qu'on ne s'y trompe pas, jouent sur notre bonne humeur et notre enthousiasme au quotidien.

Coussin Le Cœur
de la Fleur, Caroline
Rennequin pour
Schumacher.



OSER LES TISSUS QUI NE PASSENT PAS INAPERÇUS

Qu'il s'agisse d'une paire de rideaux pour habiller une pièce un peu nue, d'un grand drapé pour souligner un couloir tout en dissimulant un placard, d'un tissu tendu aux murs pour vivre une vie de château, d'un joli meuble retapissé, ou encore d'un grand tapis douillet, l'ère textile a sonné. Pierre Sauvage l'a bien compris qui a ouvert ces jours-ci, Rive Gauche, un tout premier showroom entièrement consacré à sa curation de tissus. Esprit anglais et couleurs à tous les étages. Les imprimés floraux à l'esprit 1970 de l'artiste parisienne Caroline Rennequin envahissent, quant à eux, le catalogue de chez Schumacher qui les décline en velours chatoyant et en papier peint plus discret, presque campagnard. Une inspiration plutôt puisée dans le graphisme géométrique caractérise la collection de tapis Minotor du designer Christian Signorel pour Diacasan. Pour les plus timides, on découvre avec bonheur l'antre d'Yveline Antiques, l'un des plus vieux antiquaires de la Rive Gauche, où les coussins aux motifs imaginés par l'illustratrice Tatiana de Nicolay, brodés pour la maison Thevenon par YSI, sont comme autant de bons soyeux à déposer sur le lit ou le canapé. Enfin, la nouvelle collection Pompon de The Socialite Family ne se contente pas d'habiller les abat-jour ! Sa lampe à poser en satin de coton se revêt d'un motif ikat de la tête aux pieds.



Tatiana de Nicolay
signe des coussins
brodés par
la Maison YSY
pour Thevenon.



Nouveau showroom Casa Lopez
consacré à sa curation de tissus.



Lampe Pompon,
The Socialite Family.

Coussins, rideaux,
assises ou lampes,
les textiles affichent
couleurs et motifs
qui dynamisent
un intérieur